

Scuola Superiore

Concorso di ammissione a.a. 2018/2019

Prova a scelta di Storia dell'arte

Classe umanistica

Il candidato sviluppi uno dei seguenti temi.

Traccia n. 1

Gli artisti, i committenti e il pubblico sono in varia misura coinvolti nell'elaborazione e nelle vicende di un'opera d'arte. Il candidato esamini e discuta uno o più casi che ritiene significativi, scelti nell'ambito dell'arte europea dal Medioevo all'età contemporanea, considerando il ruolo delle varie componenti.

Traccia n. 2

Musei e mostre temporanee. Il candidato analizzi il loro ruolo nella fruizione e ricezione dell'arte (generi, artisti, periodi storici), attraverso esempi concreti di particolare rilevanza e il riferimento a esperienze personali.