

**Scuola Superiore**

**Concorso di ammissione a.a. 2019-2020**

***Classe Umanistica***

*Prova a scelta di Storia dell'Arte*

Il/la candidato/a sviluppi uno dei seguenti temi:

*Traccia 1*

Il rapporto tra le arti (pittura, scultura, architettura, arti decorative, nuovi media) è un filone di ricerca di grande interesse per gli artisti. Il/la candidato/a analizzi uno o più episodi in un momento compreso tra Medioevo e Contemporaneo.

*Traccia 2*

Fin dalla sua nascita, il museo è stato un luogo di conservazione e di educazione, ma anche di sperimentazione e ricerca artistica, analogamente alle mostre temporanee. Il/la candidato/a argomenti, attraverso uno o più esempi, il ruolo del museo e/o delle mostre tra XIX e XXI secolo.

A handwritten signature or set of initials, possibly 'AT', written in black ink. The strokes are fluid and somewhat abstract, with a long horizontal line extending to the right.